CASCÃO

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 407
R$ 1,90

ISSN 0104-2874
004407
PORTUGAL Cont. € 0,69 www.monica.com.br

AS PRIMEIRAS HISTÓRIAS DA MÔNICA

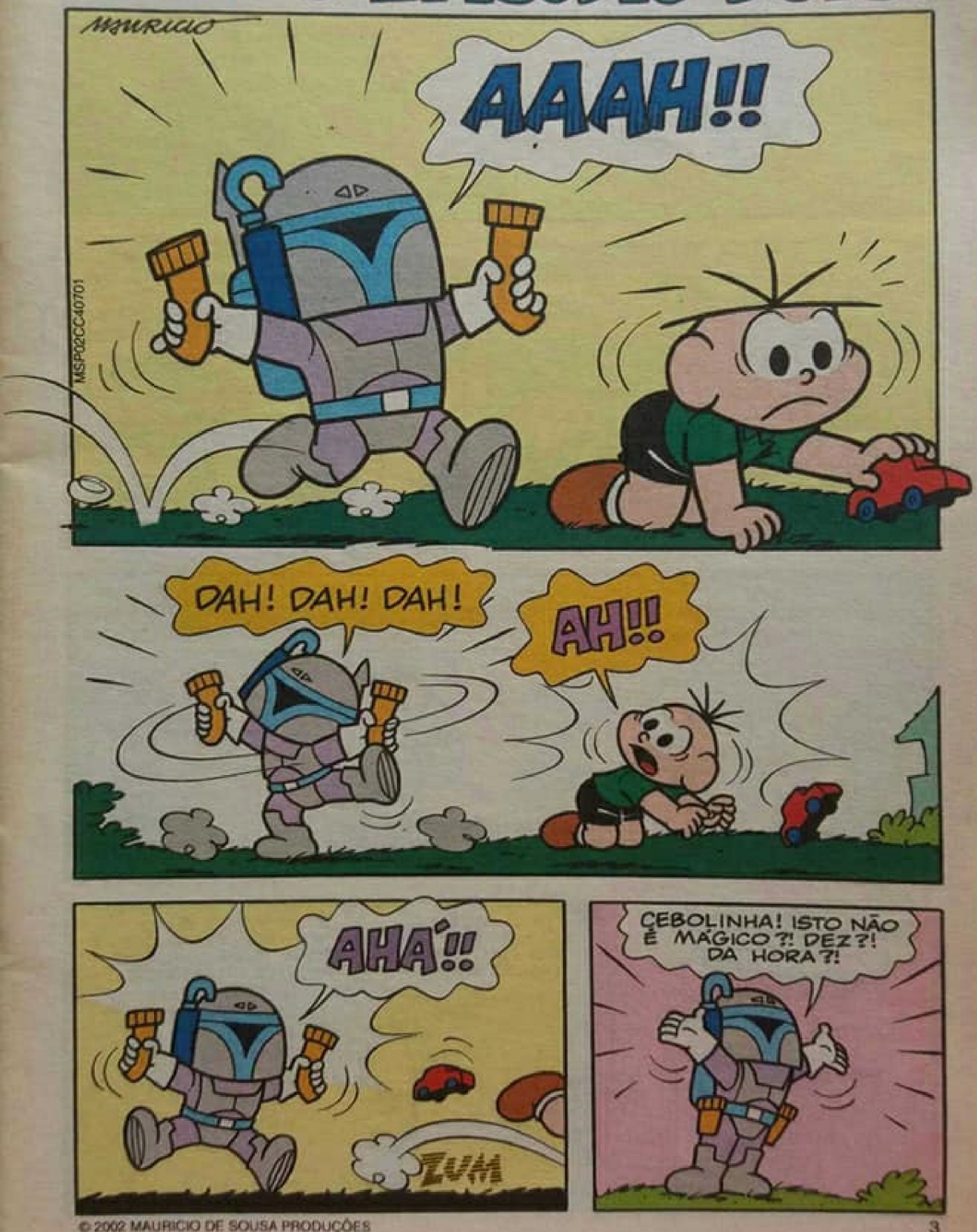
Uma viagem no tempo que você não pode deixar de fazer!

As Primeiras Histórias da Mônica é um livro com os mais antigos quadrinhos da baixinha, gorducha e dentuça que todo mundo adora. Com ele você vai saber como a Mônica nasceu, mudou e se transformou nesta menininha que diverte toda a garotada pelo Brasil afora. E ainda: uma biografia de Mauricio de Sousa. Peça para a mamãe.

EDITORA GLOBO

Já nas livrarias!

Cascão e Cebolinha em O EPISÓDIO DOIS...



© 2002 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

?
CEBOLINHA?!
!

O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO AÍ?
AH! É VOCÊ, SEU JACU?!

SE VOCÊ VISSE UM LOUCO COM UM BALDE NA CABEÇA PULANDO NA SUA DILEÇÃO, IA FAZER A MESMA COISA!
LOUCO, NÃO! SOU O "JANGO FEDE"!

CA-QUI-QUEM?!
JANGO FEDE, CEBOLINHA! O NOVO PERSONAGEM DO FILME "BERRO NAS ESTRELAS", QUE TÁ ESTREANDO!

CINE MIXURUCO
HOJE:
TAUÓ II
O ATAQUE DOS CONES
IH, É MESMO! O NOVO FILME DA TULMA DO "DALTI VESGO"!
É! E HOJE É A PRÉ-ESTRÉIA, SÓ COM CONVIDADOS MUITO ILUSTRES, COMO EU!

VOCÊ GANHOU UM CONVITE?
AINDA NÃO, MAS VOU GANHAR!
ASSIM QUE EU VENCER O CONCURSO DA FANTASIA MAIS ORIGINAL, QUE DÁ DIREITO A UMA ENTRADA AO FILME!
QUÊ?! VOCÊ TÁ PENSANDO EM GANHAR UM **CONCULSO** COM ESSE **CACALECO** NA CABEÇA?
PSST! NÃO DEIXA A MINHA MÃE SABER QUE USEI A TIGELA DA BATEDEIRA DELA!
ALÉM DO MAIS, O CONCURSO É ABERTO A TODO MUNDO, ATÉ AOS FÃS MAIS FAJUTINHOS!
SÉLIO?
ENTÃO, EU TAMBÉM POSSO **PALTICIPAR**?!
BOM! LEVANDO EM CONSIDERAÇÃO OS "FÃS MAIS FAJUTINHOS"...
PELAÍ, QUE EU JÁ TENHO UMA FANTASIA!
!
TLALAM!!

O QUE É ISSO?
?
!
ESTOU FANTASIADO DE "OBA-OBA-QUE-BODE"! UM PODEROSO JEDAI-MESTRE!
PRA MIM É UM ROUPÃO DE BANHO!
É! PEGUEI EMPLESTADO DO MEU PAI!
TA'! TA'! PRA ALIENÍGENA DE PRIMEIRA VIAGEM ATÉ QUE PASSA, MAS PRA VOCÊ, VAI SER MEIO INJUSTA ESSA COMPETIÇÃO!
NHÉ! NHÉ! VOCÊ TA' COM INVEJA POLQUE ESTOU MAIS OLIGINAL DO QUE SUA CABEÇA DE BALDE!
AH, É?! POIS VOU MOSTRAR UMA COISA!
CLUNC
TREVAS!

TLEVAS?! POR ACASO ISSO É FILME DE TELOR?
FOI SÓ PRA DAR UM CLIMA!
POIS OLHE SÓ DO QUE MINHA FANTASIA É CAPAZ!
ALTO LÁ'!!
?
!
ZUP
AH!
CLIC

MODIFIQUEI DUAS LANTERNAS LÁ DE CASA!
CLIC
CLIC
NÃO PARECEM RAIOS LASER?

NÃO! PALECEM DUAS LANTELNAS!
É?! ENTÃO, DÁ UMA OLHADA NISSO!

CLIC
?

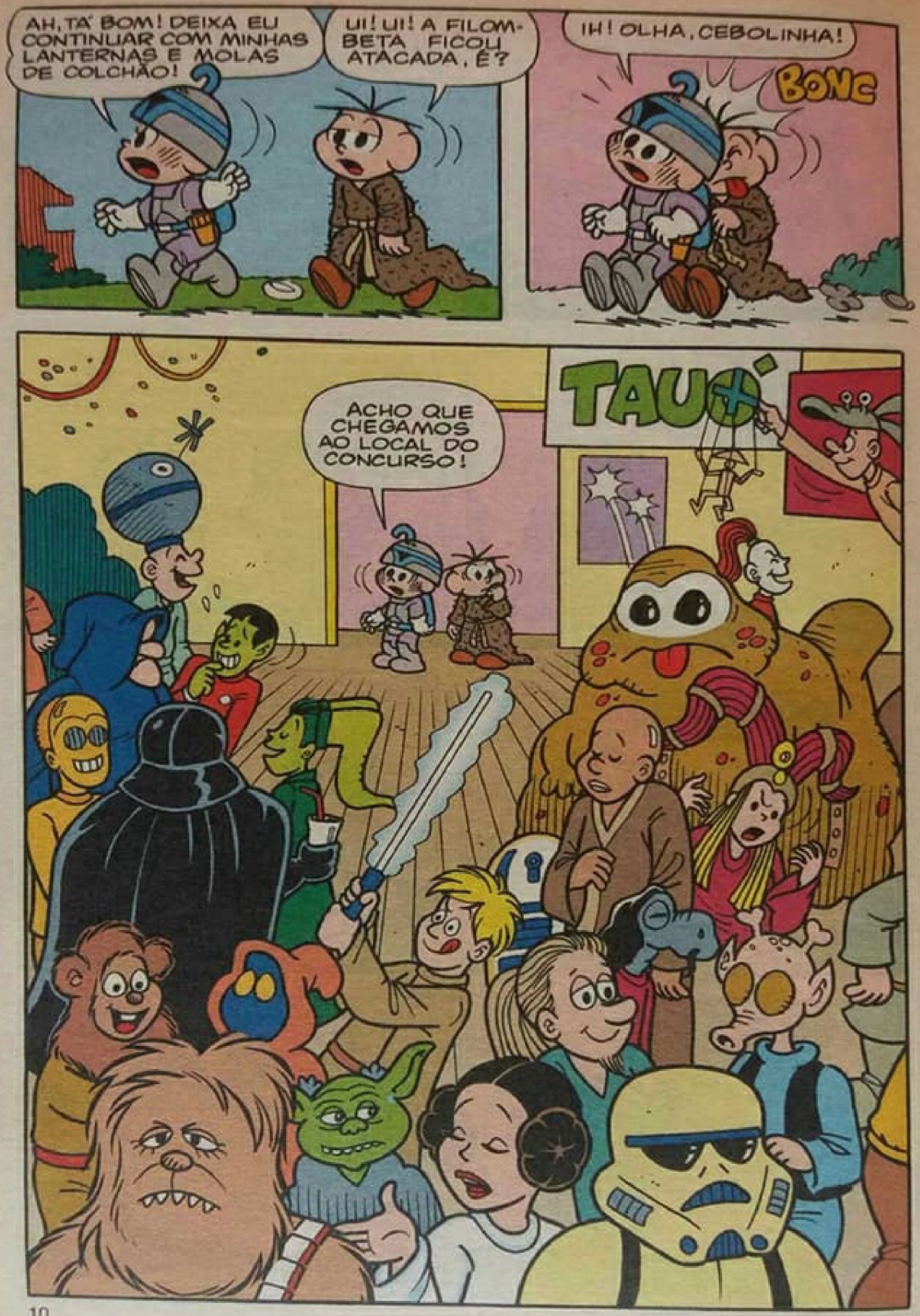
!
?

CRASH

CASCÃO!! VOCÊ VOOU!!
ÉÉÉ... EU VOEI!!

NA VERDADE, PULEI! USEI AS MOLAS DO COLCHÃO VELHO LÁ DE CASA!
TÓIM
TÓIM

E TEM TAMBÉM UM GUARDA-CHUVA RESERVA, EM CASO DE CALAMIDADE!
MAS, ME DIGA, NOBRE JEDAI! O QUE VOCÊ CONSEGUE FAZER COM SUA NOBRE FANTASIA?
HUM...
NÃO SEI!
O QUE UM JEDAI FAZ?
AI, SANTA IGNORÂNCIA! ELE LUTA PARA ESTABELECER A ORDEM NA GALÁXIA, UTILIZANDO HABILIDADES ESPECIAIS E PODERES DA MENTE!
AH, TA'!
ENTÃO, OLHA!
O QUE VOCÊ TA' FAZENDO?
ESTOU LUTANDO PALA ESTABELECER A OLDEM NA GALÁXIA, UTILIZANDO HABILIDADES ESPECIAIS E PODELES DA MENTE!


AH, TÁ BOM! DEIXA EU CONTINUAR COM MINHAS LANTERNAS E MOLAS DE COLCHÃO!
UI! UI! A FILOMBETA FICOU ATACADA, É?
IH! OLHA, CEBOLINHA!
BONC
TAUÍ
ACHO QUE CHEGAMOS AO LOCAL DO CONCURSO!

IH, CASCÃO! VAI SER DIFÍCIL COMPETIR COM TANTA GENTE ASSIM, HEIN?
QUE NADA, CEBOLINHA! CONFIO NO MEU TACO!
QUER VER COMO A MINHA FANTASIA É MELHOR DO QUE A DESSE MANÉ AÍ?
CLIC
CLIC
!
ZUM
ZUM
Ó!
Ó!
Ó!
Ó!

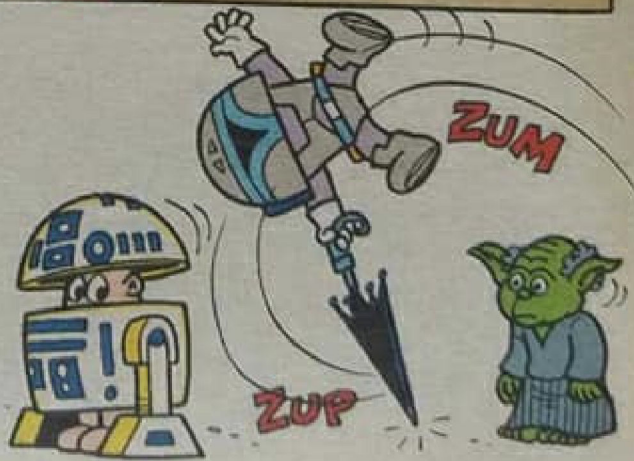
E ENTÃO? COMO FOI?
OH!

NÃO TEM PROBLEMA! OS ÚLTIMOS SERÃO OS PRIMEIROS! O NEGÓCIO É SER JULGADO ANTES QUE OS OUTROS! AÍ, NÃO HAVERÁ LUGAR PARA OS CONCORRENTES!

ÉÉÉ?! E COMO É QUE O GÊNIO VAI FAZER?
'XA COMIGO!

E ATENÇÃO! VAMOS DISTRIBUIR A SENHA PARA O CONCURSO DA FANTASIA MAIS ORIGINAL!
FAÇAM FILA, POR FAVOR!
AH!!

DÁ UMA PRA MIM!!
DÁ UMA PRA MIM!!


ZUM
ZUP

ZUP
CLIC
CLIC
CLUNC
CLUNC
ZIP
ZIP
TÓIM
BONC
BONC
PEGUEI!! SOU O NÚMERO UM!!

TÁ BOM! TÁ BOM!
AGORA, EXPLIQUE A SUA FANTASIA!
1
2
3
SOU O "JANGO FEDE"!
TÔ VENDO!
BOM! TENHO DUAS PISTOLAS-LANTERNAS, UM GUARDA-CHUVA VOADOR, DOIS FOGUETES MOLA-DE-COLCHÃO!
E ESTA ARMADURA!
IH, RAPAZ! COMO É QUENTE!
E SABE QUE, DE TANTO ME MOVIMENTAR, ESTOU SUANDO AQUI DENTRO?
FUNC!
FUNC!
FUNC!
SNIIIF!
EU TENHO QUE TIRAR DE VEZ EM QUANDO PARA ME REFRESCAR!
SNIIIF!

AAAAHHH!!
TAUÓ
CADÊ TODO MUNDO?
TAUÓ
CHAMOU?
TAUÓ
O QUE FOI ISSO?
DEVE TER VIRADO UM CAMINHÃO DE LIXO AQUI POR PERTO!
EI! VOCÊS NÃO VÃO DIZER O QUE ACHARAM DA MINHA FANTASIA?
TAUÓ

BOM... NADA DE ESPETACULAR! FANTASIA MÉDIA! ACABAMENTO FRACO! TRUQUES BATIDOS!
TAUÓ
VAMOS AO CANDIDATO NÚMERO 2!
O QUÊ?! SÓ ISSO?!
CADÊ O CANDIDATO NÚMERO DOIS?
MAS... MAS...
BOM, O MEU NÚMELO É O CENTO E NOVENTA E SETE, MAS NÃO TEM MAIS NINGUÉM AQUI...
CHEGA AQUI, HOMENZINHO! VOCÊ ESTÁ FANTASIADO DE QUÊ? E O QUE SABE FAZER?
SOU O "OBA-OBA-QUE-BODE"!
E TENHO A CAPACIDADE DE LUTAR PALA ESTABELECER A OLDEM NA GALÁXIA, UTILIZANDO HABILIDADES ESPECIAIS E PODELES DA MENTE!
TAUÓ

AH! AH! AH! PODE PARAR, CEBOLINHA! ATÉ PARECE QUE VOCÊ VAI LEVAR ALGUMA COISA COM ESSA FANTASIA JACU!
TAUÓ

SOBERBO!
ORIGINAL!
SUPIMPA!
TAUÓ

VOCÊ, PEQUENO JEDAI, MERECE O CONVITE PARA ASSISTIR À PRÉ-ESTRÉIA DE "BERRO NAS ESTRELAS"!
QUÊ?!
TAUÓ

VIU? TÁ COM INVEJA, TÁ?
NÃO É JUSTO!!

E EU QUE DEI O SANGUE POR ESTA FANTASIA!! MEU SUOR!! MINHAS NOITES!! MINHA VIDAAAA!!

HUMMMM...
BUAÁÁÁÁ!
TAUÓ
TÁ BOM! VOCÊ TAMBÉM GANHARÁ UM INGRESSO PELA DRAMATIZAÇÃO!
SIM! PARECE O "JANGO FEDE" DEBAIXO DA CHUVA!
ÉÉÉ?!
GANHEI, CEBOLINHA!! GANHEI!!
TÔ VENDO, Ô!
NÃO É DEMAIS, CEBOLINHA?! VAMOS VER O FILME JUNTOS!
É!
TÔ LOUCO PRA VER AS NAVES, OS ALIENS, OS MONSTROS, AS BATALHAS ESTELARES...
É MESMO, AMIGÃO!
E VOCÊ MELECE TUDO ISSO!
NÃÃÃO!! NÃO BATE AÍ!!
TAP
TAP
É SEMPLE ASSIM!
O CASCÃO FAZ UM DLAMA, SE DESCABELA, DEPOIS MUDA DE IDÉIA E VAI EMBOLA SEM DAR UM TCHAU!
HOJE:
TAUÓ II
AAAAAH!!
TÓIM
TÓIM
TÓIM
FIM

Agora na BAHIA

A TURMA MAIS FAMOSA DO GIBI, NAS TELAS MAIS FAMOSAS DO MUNDO

De 19 de julho a 28 de agosto de 2002
CONJUNTO CULTURAL DA CAIXA

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2002

Terça a domingo, das 10h às 17h.

Visite o Conjunto Cultural da Caixa e veja os personagens de Mauricio de Sousa em animadas versões das obras dos maiores gênios da arte mundial.

História em Quadrões
Pinturas de Mauricio de Sousa

CONJUNTO CULTURAL DA CAIXA - Rua Carlos Gomes, 57 - Centro - Salvador - Bahia - **Tel.: (71) 322-0228**

Patrocínio cultural: 21 Embratel, Itapemirim

Apoio cultural: Editora Globo, Volkswagen, TV Bahia, Correio da Bahia, Nordeste Bahia, Poupança da Caixa, Caixa

Realização: Mauricio de Sousa Produções, Conjunto Cultural da Caixa, Ministério da Cultura, Salvador

Fotografar também é uma arte!

ÁLBUNS PARA FOTOS

História em Quadrões

Pinturas de Mauricio de Sousa

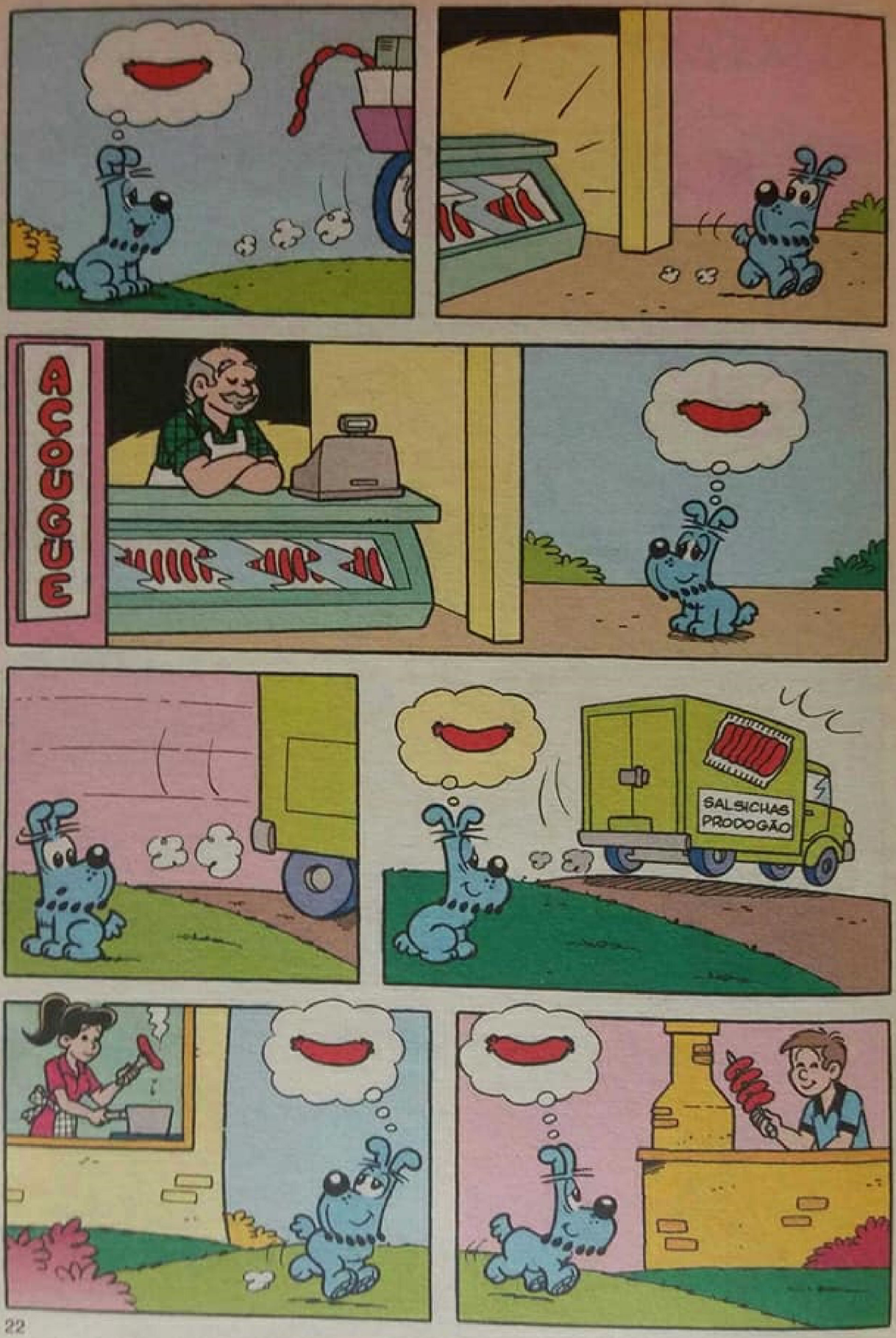
ÁLBUNS ICAL

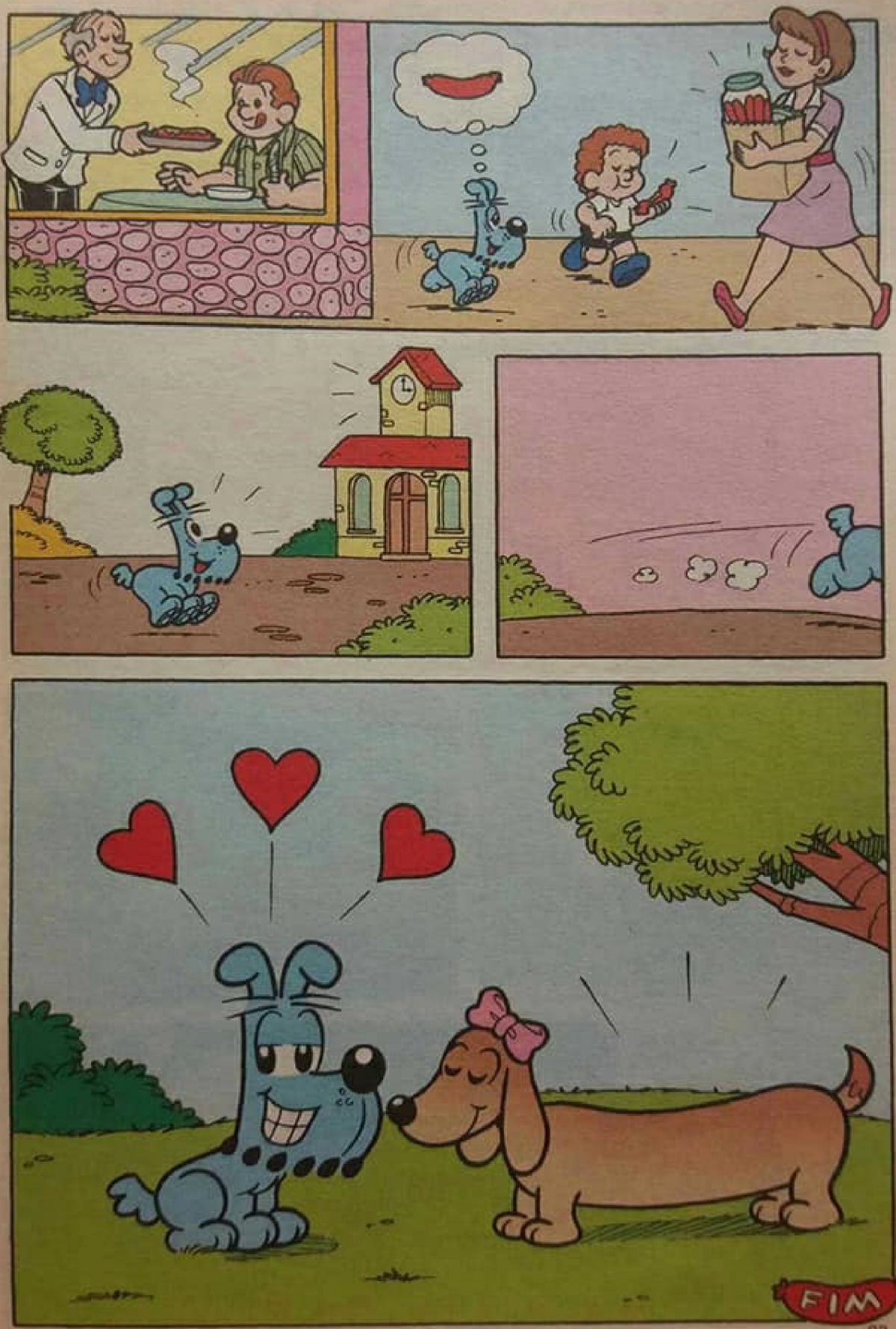
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL /2001

Os novos Álbuns de Fotos "História em Quadrões Turma da Mônica e Turma do Chico Bento" trazem lindas e divertidas paródias das telas mais famosas do mundo em suas capas.
E cada álbum possui espaço para guardar 208 fotos.
Mais um lançamento "artístico" **ICAL!**

VISITE O SITE DA TURMA DA MÔNICA: **www.monica.com.br**

Bidu em SALSICHAS & LINGÜIÇAS


AÇOUGUE
SALSICHAS
PRODOGÃO


FIM

TURMA DO PENADINHO em

ENCONTRO MARCADO

MAURICIO

"...EM DIREÇÃO AO CEMITÉRIO!"
CEMITÉRIO

"EU TENHO UM ENCONTRO..."

"...UM ENCONTRO COM A MORTE!!"

DEMOROU, HEIN?

TAVA DIFÍCIL DE ACHAR A GUIA E A COLEIRA!

ARF!ARF!
ELE ADORA UM PASSEIO NOTURNO!

FIM

CEBOLINHA e CASCÃO em DUPLA INSUPERÁVEL

GOOOLL!!

DEPOIS...
NÃO VALE! AQUELES DOIS SÃO DEMAIS!

NO DIA SEGUINTE...

GOOLLL!!

E NO OUTRO...
GOOOOL!!

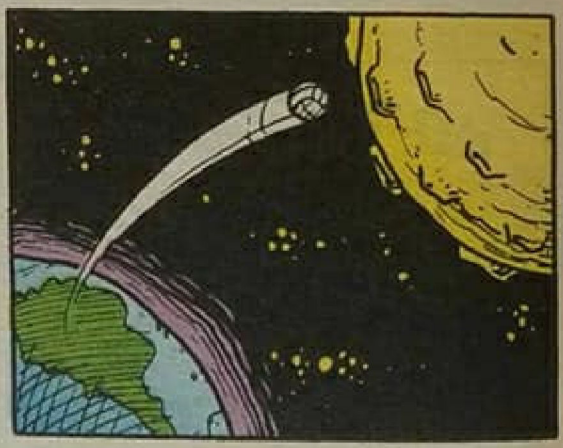
E NO OUTRO...
GOOOLL!

VILA LIMOEIRO
VISITANTE
7
X
0
NÃO TEM O QUE FAZER! AQUELA DUPLA É INSUPERAVEL!

DIAS DEPOIS...

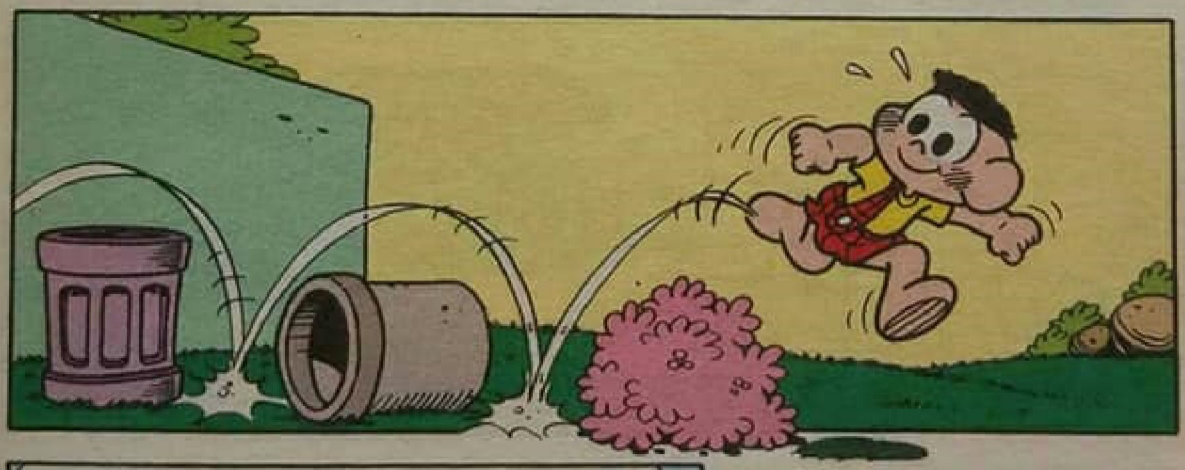
POF

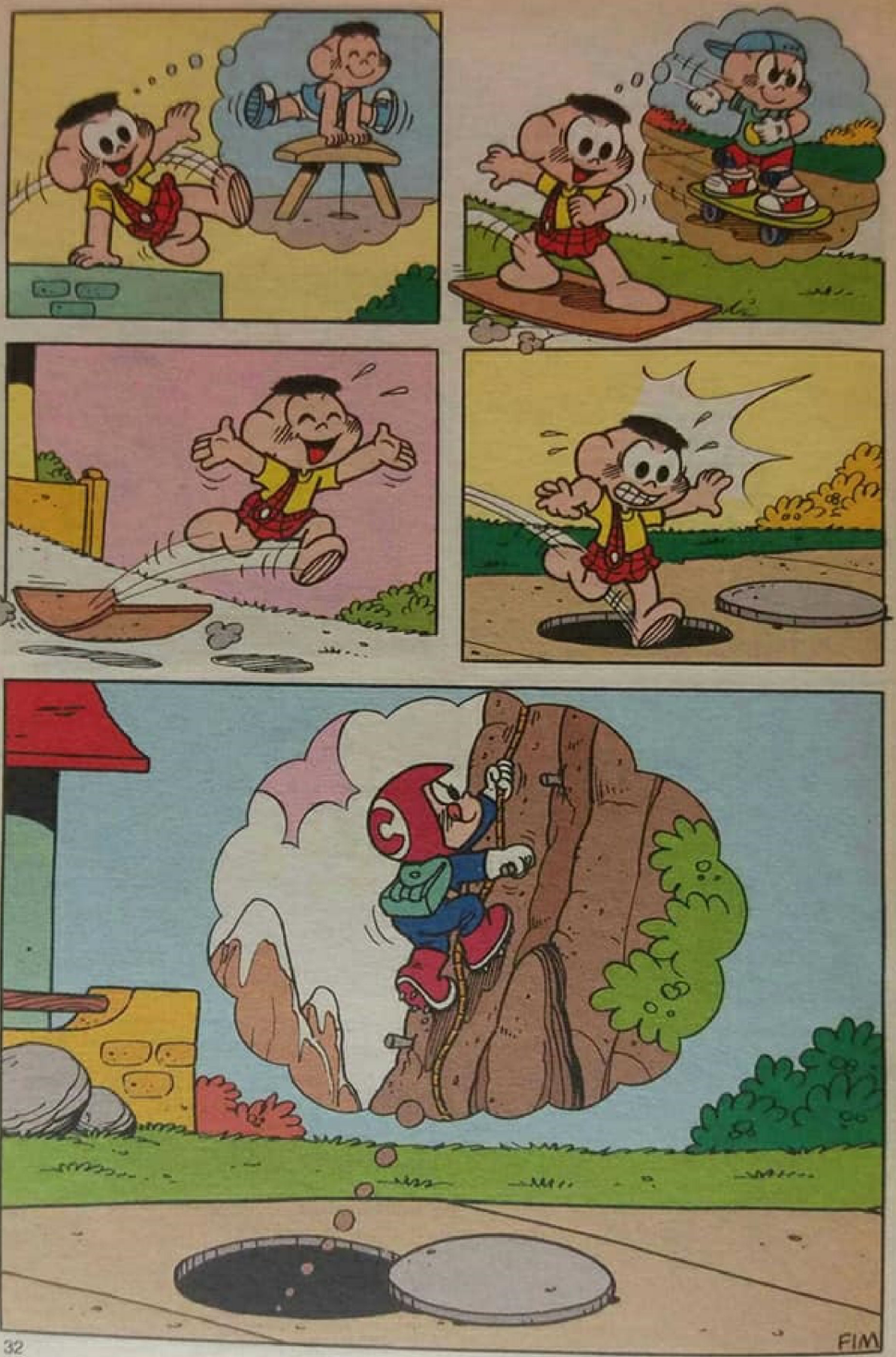
ISSO É PRA VOCÊS APRENDEREM A NÃO CHEGAR MAIS PERTO DO SANSÃO!



AQUELA DUPLA É INSUPERÁVEL!
FIM

Cascão em GRANDE ATLETA




FIM

Nossos Endereços

Redação e Correspondência
São Paulo: Av. Jaguaré, 1485, São Paulo - SP. CEP 05346-902. Tel.: (11) 3767-7908. Fax: (11) 3767-7911. **Rio de Janeiro:** Rua Lauro Müller, 116, 37º andar, sala 3706, Rio de Janeiro - RJ. CEP 22280-160. Tel.: (21) 543-3406. **Brasília:** Centro Empresarial Assis Chateaubriand, bloco 2, salas 701 a 716 - SRTS, Quadra 701, Brasília - DF. CEP 70340-906.Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054.

Assinaturas

Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (11) 3362-2000. Fax: (11) 3766-3755. Rio de Janeiro: Tel.: (21) 3460-0400. Demais localidades: (0300) 789-1700. Central de Atendimento ao Cliente: segunda-feira a domingo - 8h às 20h. **Vendas de Assinaturas:** segunda-feira a domingo - 8h às 24h.
Internet: www.editoraglobo.com.br

SEÇÃO FALE CONOSCO

Para fazer assinaturas: A Editora Globo garante aos assinantes desta publicação a restituição, em reais, de parte do preço total pago antecipadamente e correspondente aos exemplares a serem entregues, devidamente corrigido monetariamente em caso de descontinuação desta publicação. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Globo S.A. mediante recebimento da 1ª via de nosso pedido de venda. Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente – Caixa Postal 6400 – CEP 01059-970 – São Paulo – SP.

Números Atrasados

A Editora Globo atenderá aos pedidos, havendo disponibilidade em estoque, ao preço da edição atual, através da banca mais próxima de você. **Nas bancas:** Por intermédio de jornaleiros ou do distribuidor Chinaglia de sua cidade, com 10% de acréscimo. **Por telefone: Centrais de Atendimento:** São Paulo: (11) 3362-2000; Rio de Janeiro: (21) 3460-0400; Salvador: (71) 355-8182; Belo Horizonte: (31) 3218-5700; Porto Alegre: (51) 3287-1000; Brasília (61) 429-0400.

Estúdios Mauricio de Sousa

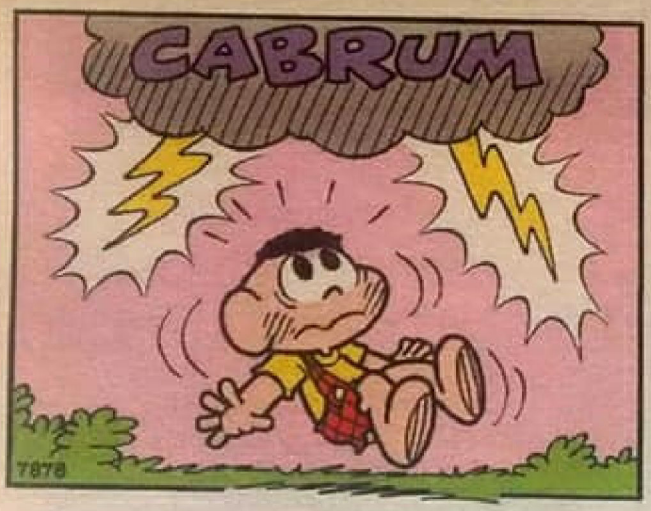
EDITORA
Presidente: Mauricio de Sousa **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva **Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, João Eduardo Xavier, Paulo Roberto Back, Robson Barreto de Lacerda **Desenho:** Altino O. Lôbo, Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Laura C. Ferraz, Lino Paes, Marcos Loschiavo, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei Lozano Salustre **Arte-final:** Clarisse H. Tanizawa, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Marco Antônio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla **Colaboradores:** Alvim Lacerda Filho, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Lilian A. Almeida **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Thiago M. Moreno **Cor:** Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Vidimar G. Santos **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Marcelo Henrique Kulaga, Reginaldo Graciano **Coordenação de Arte:** Beatriz M. Ferri, Maria de Fátima A. Claro **Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda **Diretor de Arte:** Ricardo Machado **Designer:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva **Diretora:** Mayra C. Silva **Assistente:** Valéria S. Sousa **Departamento de Teatro:** Parque da Mônica - Tel.: (11) 3816-7766 **Departamento de Som - Diretor Executivo:** Márcio R. A. Souza **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Vídeo/Internet:** Fábio Madid **Núcleo de Atendimento:** Anna Paula Caserta, Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco - Tel.: (11) 3613-5054 **Redação:** Ivana Mello **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa **Estúdios Mauricio de Sousa** Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000
© 2002 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

EDITORA GLOBO
Já nas bancas.

PARA CONSEGUIR UMA REVISTINHA DA TURMA DA MÔNICA VALE TUDO. ATÉ REPETIR O PRATO DE VERDURA.

CASCÃO



EDITORA GLOBO

DIRETORIA: Diretor-Executivo Juan Ocerin
Diretor de Finanças e Recursos Frederic Zoghaib Kachar
Diretora Comercial e Marketing Yara Grottera
Diretor de Mercado Leitor Flavio Supplicy

CASCÃO

Unidade de Negócios Infantis

Diretora: Flavia Ceccantini - infantis@edglobo.com.br

Redação
Editora: Solange M. Lemes - slemes@edglobo.com.br
Editora-assistente: Cecilia Bassarani - mbassara@edglobo.com.br
Revisora: Sandra A. T. Couto
Editor de Arte: José Moreno Cappucci - jmoreno@edglobo.com.br
Chefe de Arte: Adriana B. Silveira
Diagramadores: Elias A. Azevedo, Fernando Makita, Gerson A. Campos
Pintura Eletrônica: Emidia M. Brito (coordenadora), Erick S. Cardoso, Janete G. Nascimento, Lourdes V. Teodoro, David Santoro (analista de controle de qualidade)
Secretários de Produção: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita **Assistente Executivo:** Shirley Flaborea

Planejamento e Controle: Nicolas Patrone
Operações: Sidnei E. Costa (coordenador), Luciana Bertoli (analista)

Publicidade

Gerente de Publicidade: Raquel Ezequiel
Executivos de Negócios: Eduardo Sodré, Márcia Braga
Executivos de Contas: Célia Raciskas, Eder Ulison, José Luiz Saccardo
Coordenadora Comercial de Escritórios Regionais: Maria Sueli Pereira
Publicidade: Rio de Janeiro: Marcela Martinez (gerente), Carla Chaves, Rubens de Souza Jr., Tatiana Laborne Mariz (executivos), Sônia Dias (coordenadora) - Tel.: (21) 2244-9000. Fax: (21) 2543-4820. Brasília: Marcelo Novaes (gerente), Charles Marar Filho (executivo) - Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054
Gerente de Marketing Publicitário: Marta de Moraes
Coordenação de Publicidade: José Soares (supervisor), Carlos Roberto A. de Sá (coordenador) – Tel.: (11) 3767-7520
Gerente de Planejamento: Luiz Antônio M. Andrade
Supervisor de Operações Publicitárias: Luiz C. Cavalcanti.
Representantes de Publicidade: Belo Horizonte: Sérgio Bernardes de Farias - Tel./Fax: (31) 3261-2700. Campinas: Paulo César D. Zambotti - Tel./Fax: (19) 3232-0455. Curitiba: Maria Cristina R. de Mendonça/Nilson Trivelli - Tel./Fax: (41) 362-0404. Florianópolis: Marcucci & Gondran Associados - Tel./Fax: (48) 224-3450. Fortaleza: Agimiro Holanda - Tel.: (85) 253-4101/254-6045. Fax: (85) 231-4761. Goiânia: Neffer Trench - Tel./Fax: (62) 255-0759. Novo Hamburgo: Ângela Blauth - Tel.: (51) 582-4109. Fax: (51) 594-4089. Porto Alegre: Rose Isoppo - Tel./Fax: (51) 3233-1513/1587/5966/5822. Recife: Luiz Augusto Norfini - Tel./Fax: (81) 3326-7188. Ribeirão Preto: Adelino Pajolla Jr. - Tel./Fax: (16) 632-6333. Salvador: Caio Silveira/César Silveira - Tel.: (71) 345-5600. Fax: (71) 345-7600.
Internacional Sales: Multimedia, Inc. - Orlando, Flórida, EUA - Fernando Mariano - Tel.: +1-407-903-5000. Fax: +1-407-363-9809. Toll Free: /1-800-985-8588. e-mail: info@multimediausa.com

Áreas de Apoio

Marketing Leitor: Mônica Oliveira, Paula Pestana, Sheila Valente, Maria Paula Iliadis **Assinaturas:** Márcio Borges **Venda Avulsa:** Renato Giarola **Serviços ao Cliente:** Cristina Albuquerque **Administração:** Vânia Weber **Recursos Humanos:** Silvia Zwi **Tecnologia de Informação:** Edison C. Moreno **Planejamento e Controle:** Eliane Verderio **Logística e Distribuição:** Fernando Mutarelli, Aristides Gaspar Jr., Márcia P. F. Eustáquio **Suprimentos:** Fábio José Amato **Cedoc:** Priscila E. Garofalo

A Revista Cascão (ISSN 0104-2874) é uma publicação quinzenal da EDITORA GLOBO S.A. Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: DINAP S/A Distribuidora Nacional de Publicações - Distribuição em Portugal: Midesa S/A - Rua da República da Coréia, 34 - Ranholas - CEP 2710 - Sintra - Portugal.
Data desta edição: Agosto/02

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

IVC ANER

R.R. DONNELLEY
América Latina

Impreso en Chile

BRINCAR É IMPORTANTE!

Brincar ajuda a desenvolver algumas capacidades da criança como coordenação motora, atenção e raciocínio lógico. Também estimula a sociabilização, a imaginação e a criatividade. E é através de suas brincadeiras que as crianças se expressam, elaboram papéis, desenvolvem seus sentimentos, assimilam e exploram o mundo.

Para bebês, os brinquedos devem ser leves, resistentes, antialérgicos e não podem soltar tinta nem peças.

Quando começam a engatinhar, as crianças pegam tudo o que vêem pela frente. Brinquedos com diferentes materiais e texturas são ideais.

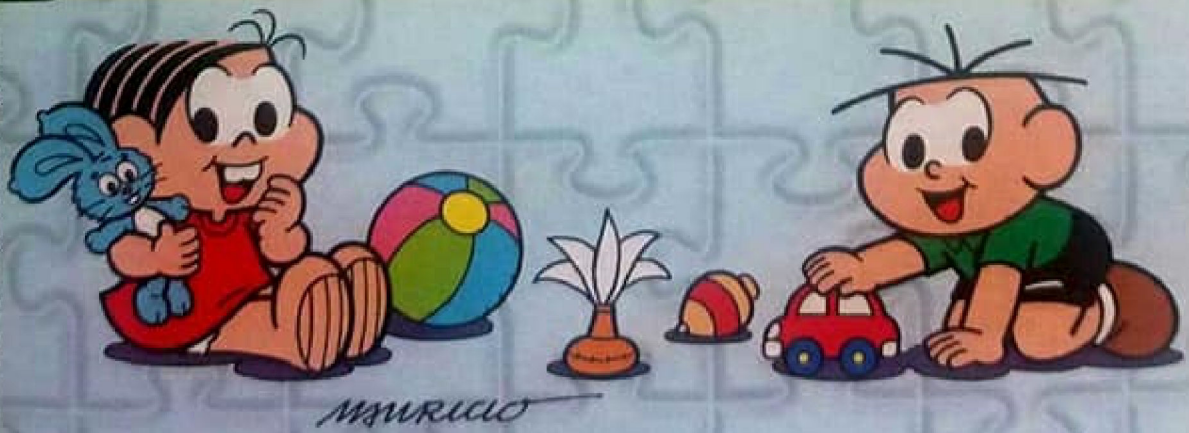
Começando a andar, desenvolvem as habilidades manuais e corporais. São ideais os brinquedos de encaixe, empurrar, pegar, arremessar, etc.

Com as habilidades manuais mais desenvolvidas, dê brinquedos que ofereçam combinações e permitam a compra de peças avulsas.

De quatro para cinco anos... hora de estimular a fantasia e a criatividade: bonecos, fantoches, teatrinho, miniaturas...

Boa oportunidade para estimular a sociabilização entre as crianças com brinquedos que possam ser usados em grupo.

Jogos de memória, quebra-cabeças e de regras simples são ideais para trabalhar com o raciocínio e a memória das crianças.



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES (BRASIL) 2001

Existe um brinquedo adequado para cada fase da vida de uma criança. E o brinquedo, além de muito divertido, deve ser prático e seguro.

Ana Maria Festa

DESCUBRA QUAL DELAS COMEU O BOLINHO.

Nova Ana Maria Festa Brigadeiro Rosa.

Todo dia é dia de festa.